



Les riches heures du Cervin

Opere d'arte dalla Collezione Cravetto

MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE

L'esposizione, curata da Giuseppe Garimoldi, propone al pubblico una selezione di opere di oltre centotrenta pittori di fama internazionale che si sono cimentati nella raffigurazione del Monte Cervino, una delle vette più amate e rappresentate al mondo.

Memoria sottotraccia

Segni e forme dell'archeologia

MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE

Segni e forme dell'archeologia "fissati" nelle foto storiche conservate sino ad ora negli Archivi dell'Assessorato, restaurate e riscoperte, dialogano con l'arte contemporanea e i geniali progetti dei giovani architetti del domani.

Sur les sentiers du Val d'Aoste

Fernando Bibollet

Dipinti e disegni, 1959-2009

SALA ESPOSITIVA HÔTEL DES ÉTATS

Autentico "pittore di montagna"

Bibollet interpreta la morfologia del paesaggio, mettendone in luce la struttura più profonda. La mostra a lui dedicata, curata da Bruno Orlandoni, presenta una selezione di opere, realizzate prevalentemente con la tecnica dell'acquarello e del pastello.



Luciano Regazzoni

Sculture

CHIESA DI SAN LORENZO

Il Medioevo, la neve e il mondo rurale valdostano sono i tre nuclei tematici attorno ai quali si articola il percorso espositivo della mostra di Luciano Regazzoni, curata da Angelo Mistrangelo. L'esposizione presenta una selezione di bassorilievi e sculture a tuttotondo dell'artigiano valdostano, già protagonista di numerose mostre personali, locali e nazionali.



Mimmo Paladino

Il segno e la forma

CENTRO SAINT-BÉNIN

L'esposizione, curata da Enzo Di Martino, offre al pubblico l'opportunità di ammirare due aspetti significativi, la grafica e la scultura, della vasta ed eterogenea produzione di Paladino. L'artista beneventano è uno dei principali esponenti della *Transavanguardia*, movimento fondato nel 1980, nonché uno dei protagonisti dell'arte contemporanea internazionale.

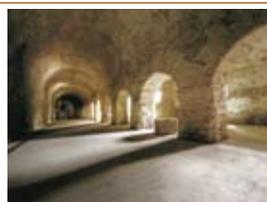
Costantino Merlini

Spazi d'ascolto

ESPACE PORTA DECUMANA

DELLA BIBLIOTECA REGIONALE

Il cielo, le cime e i boschi valdostani sono i soggetti prediletti dal fotografo e architetto Costantino Merlini. L'esposizione a lui dedicata, curata da Leonardo Acerbi, propone al pubblico una selezione di trentadue scatti di grandi dimensioni, sintesi della ricerca artistica dell'autore lombardo.



Criptoportico forense

Tra le testimonianze archeologiche di epoca romana meglio conservate, il Criptoportico è uno spazio architettonico di grande suggestione visiva. L'edificio, seminterrato e dalla forma pressoché quadrangolare, circondava anticamente l'area sacra del foro di Augusta Prætoria.



Scavi archeologici presso la Chiesa di San Lorenzo

La piccola chiesa sconsacrata di San Lorenzo custodisce nel sottosuolo gli scavi archeologici della primitiva basilica funeraria paleocristiana del V secolo con pianta a forma di croce latina, su cui resti è stata eretta.



Entrata gratuita alle esposizioni e ai siti archeologici con orario straordinario dalle ore 9.00 alle ore 22.00

