

Chevalier de l'Autonomie



Fulvio Creux

Il a dirigé plus de 60 concerts avec divers orchestres (Orchestra da camera Eporediese, Pomeriggi musicali, Angelicum, Sinfonica di San Remo, Orchestra da camera del Cantiere dell'arte di Roma). En 1982, il remporte le concours national pour l'orchestre de la Garde des Finances, qu'il dirige en concert à plus de 200 reprises, jusqu'en 1992. Il se consacre alors à l'enseignement de l'orchestration pour fanfare aux conservatoires de Bologne, Avellino et à l'Accademia pescarese. En 1995, il remporte concours national de directeur de la fanfare de l'Armée, dont il prend la direction en octobre 1997. Tout récemment, il s'est adjugé le concours national pour la chaire d'orchestration pour fanfare dans les conservatoires italiens.

Il est l'auteur de compositions, d'élaborations, de transcriptions et de révisions de publications techniques utilisées dans les conservatoires, ainsi que de textes publiés dans des revues ou des quotidiens en Italie, en Suisse, en France et aux États-Unis et on le retrouve dans les premiers DVD didactiques réalisés en Italie et consacrés à la direction d'orchestre et de fanfare.

Il a tenu de nombreux séminaires et conférences dans toute l'Italie et à l'étranger. Il est l'auteur de diverses émissions sur la musique pour RAI Radio et pour Radio Vatican et a réalisé de nombreux enregistrements pour des disques ou des programmes radiotélévisés diffusés par la RAI, par Rai International, par la radio suisse, par Radio Israël et par Radio Vatican.