



VALERIA MONTALDI

Valeria Montaldi est née à Milan, où après des études classiques, elle obtient une licence en histoire de la critique d'art. Après avoir travaillé pendant une vingtaine d'années comme journaliste et s'être consacrée aux lieux et aux personnages de la vie artistique et culturelle milanaise, elle se lance dans la narration en 2001.

Les trames de ses six premiers romans ont pour cadre le Moyen-Âge et mettent en scène les châteaux de la Vallée d'Aoste, les ruelles de Milan, les forêts de la Lombardie, les rues de Paris et les canaux de Venise. L'action de ses deux derniers romans se déroule à différents moments dans le temps, à l'époque contemporaine et autrefois. Deux enquêtes qui se croisent pour former une seule énigme, où les personnages du passé et du présent semblent le reflet les uns des autres.

Les romans de Valeria Montaldi sont publiés en France, en Espagne, au Portugal, en Allemagne, en Grèce, en Serbie, en Hongrie et au Brésil.

Valeria Montaldi vit et travaille à Milan.

Elle a remporté de nombreux prix littéraires :

Le prix Ostia Mare di Roma, 2002

Le prix Frignano, 2002

Le prix Città di Cuneo, 2002

Finaliste du Prix Bancarella, 2003

Finaliste du Prix Bancarella, 2006

Le prix Saturo d'Argento, 2009

Le prix Rhegium Julii, 2009

Le prix Città di Penne, 2011

Le prix Lamerica, 2011

Prix Fulbert de Chartres, 2014

Le prix Città di Como, 2016