

ZOCOLI IN CUIOIO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
364	APOSTOLO Felice	Non ammesso in quanto firmato dall'autore	

Pioun - (Sock)

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
356	LANFRANCHINI Luigi	La commissione si è valsa della facoltà di non attribuire il premio	24
357	D'SOCKA Società Cooperativa (Ferraris Luciana)		Non ammesso in quanto presenza marchio
358	D'SOCKA Società Cooperativa (Stevenin Anna)		Non ammesso in quanto presenza marchio
359	D'SOCKA Società Cooperativa (Stevenin Anna)		Non ammesso in quanto presenza marchio
360	D'SOCKA Società Cooperativa (Ferraris Luciana)		Non ammesso in quanto presenza marchio
361	D'SOCKA Società Cooperativa (Ferraris Luciana)		Non ammesso in quanto presenza marchio
362	D'SOCKA Società Cooperativa (Ferraris Luciana)		Non ammesso in quanto presenza marchio
363	D'SOCKA Società Cooperativa (Barell Roberto)		Non ammesso in quanto presenza marchio

Rame - RAMINA IN CAMINO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
351	GUGLIELMETTI Andrea	L'utensile è di forma e di dimensioni adatte all'uso, è realizzato a regola d'arte in un pezzo unico privo di saldature.	32
352	GUGLIELMETTI Massimiliano		28
353	COSTABLOZ Sergio		24

Premio di
partecipazione

Oro e argento - "Gemelli per polsini da camicia"

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
354	EYVIA GIOIELLI di Ronco Luca	Il gioiello, di buona esecuzione, si segnala per l'originalità e l'inserimento di un riferimento della tradizione valdostana in un opera di gioielleria.	34
355	GIUFFRE' Laura		28,5

1° premio

Ceramica e vetro - VASO PER FIORI

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
350	PANOZZO Paolo		32
346	FAZZARI Michelino		28
347	FALLETTI Marina		28
348	ORLANDO Laura		17
344	TAC! Atelier di Godio Chantal		15
349	DERBY LEGNO CERAMICA - Società Cooperativa Artigiana		15
345	LA LUNA BLU di Delfino Michela		10

La commissione si è valsa della facoltà di NON ATTRIBUIRE IL PREMIO

Giocattoli - BURATTINO A FILO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
317	MEGGIOLARO Roberto	Oggetto vivace e colorato adatto al gioco dei piccoli. La simpatia del personaggio rappresentato e la fluidità dei suoi movimenti si prestano a suscitare la fantasia dei bambini nell'inventare storie diverse.	32 1° premio
318	FONTE Gaetano	Classico burattino, rappresentante Pinocchio, dall'estrema fluidità degli snodi ed essenziale nella forma.	30 2° premio
328	BERRA Antonella	Burattino di fattezze femminile di forma lineare e dotato di snodi essenziali. Si apprezza l'insieme, composto dal corpo di legno finemente pitturato e rivestito di pizzi eseguiti a mano.	29 3° premio
319	GARELLA Maurizio		28
327	MARGUERETTAZ Dario		28
330	PARIS Paolo		28
325	ACTIS PERINETTO Enzo		27
315	SEGHESIO Eligio		26
323	CALABRESE Antonella		24
326	NORBIATO Nadia		24

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
316	CESTARO Cinzia		22
324	DOMAINE Bruno		20
329	CAPUZZO Katia		20
322	GADIN Jean		FUORI CONCORSO

Pietra Locale - PORTAFRUTTA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
313	BARMASSE Giangiuseppe	L'oggetto si segnala per la scelta del materiale, l'ottima qualità dell'esecuzione e la complessità dei motivi decorativi che evocano la funzione di fruttiera.	35
309	RONCO Marco		34
312	COLLE' Rino		27
310	SALTO Silvano		26
311	BARAVEX Manuel		21
314	HERIN Silvio		20

1° premio

Costruzioni in miniatura - RASCARD VALDOSTANO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
300	ENRIETTI Piero	Le dimensioni sono corrette, l'esecuzione abbastanza regolare con particolari sufficientemente rifiniti. L'insieme è di un bel effetto generale.	27 1° premio
299	CAIELLI Ezio		24
304	MAZZONE Gaetano		24
305	CIOBANU Petru		18
298	FONTE Luciano		16
301	BERTOLA Daniella		16
303	CHAMPURNEY Claudio		15
302	COGNEIN Franco		13

Fiori in legno - FIOR DI STECCO * *Daphne mezereum L*

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
293	REAN Alex	La composizione sviluppa in un'unica immagine il ciclo vegetativo della pianta, proponendo in forma generalmente corretta sia la fase di fioritura primaverile, sia la fruttificazione estiva.	33
294	D'AMICO Mario		25

1° premio

Costumi tradizionali - COSTUME DI PERLOZ

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
285	MILIONE Soccorsa	Il costume è stato realizzato con raffinatezza e cura dei particolari. La scelta dei tessuti e la confezione della cuffia sono eseguiti a loro volta con impegno e buon esito	36 1° premio

Drap di Valgrisenche - GREMBIULE DA CUCINA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
286	LES TISSERANDS Société Coopérative (Maguet Emy)	Il grembiule in Drap, eseguito con ottime rifiniture, utilizzando altri materiali valdostani come la canapa di Champorcher e i bottoni torniti da un artigiano locale.	36

1° premio

Chanvre de Champorcher - GREMBIULE DA CUCINA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
282	COLLIARD Felicina	Grembiule raffinato, realizzato con sapiente lavorazione del tessuto di canapa.	35
279	LOU DZEUT Società Cooperativa (Bacolla Anna - Borja Blesila)		24
281	LOU DZEUT Società Cooperativa (Bacolla Anna - Casagrande Mariagiovanna)		24
278	LOU DZEUT Società Cooperativa (Bacolla Anna - Ducler Adriana)		19
280	LOU DZEUT Società Cooperativa (Bacolla Anna - Bosonin Laura)		16

1° premio

Dentelles de Cogne - GREMBIULE DA CUCINA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
270	LES DENTELLIERES DE COGNE Soc. Coop. (Blanc Nella- Rosset Anna Maria)	Grembiule di ottima esecuzione, decorato da raffinate dentelles, confezionato con padronanza del lavoro a tombolo.	35
272	LES DENTELLIERES DE COGNE Soc. Coop. (Perret Graziella - Rosset Anna Maria)		34
271	LES DENTELLIERES DE COGNE Soc. Coop. (Gérard Lauretta - Rosset Anna Maria)		30
273	LES DENTELLIERES DE COGNE Soc. Coop. (Gérard Vilma - Rosset Anna Maria)		27

1° premio

Accessori in pelle e cuoio - SCARSELLA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
256	MINEL di Malavolti Anna Maria	Bell'oggetto confezionato con materiale idoneo, dalle ottime finiture e dall'interno curato. Si evidenzia la praticità nella funzione d'uso.	33	1° premio
258	BERTOLA Daniella	Buona la scelta del materiale utilizzato, idoneo all'uso. Si evidenzia originalità nella struttura e cura nella confezione.	32	2° premio
262	FUGHETTA Fabrizio Luigi	La decorazione è realizzata a regola d'arte, la forma è particolarmente originale.	31	3° premio
254	COMMUNOD Piero		30	
257	VOULAZ Piergiorgio		30	
247	MINNITI Domenico		29	
246	CELENTANO Marco		28	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
255	GIANNOTTI Barbara		28
259	DI CENTA Lorenzo		28
251	GORRET Martina		26
253	BOVET Nadia Silvana - 1969		26
248	BARAVEX Manuel		24
249	JEANTET Orsetta Sofia		24
250	FEO Aldo Luigi		24
260	AMATO Giorgio Francesco		24

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
263	APOSTOLO Felice		24
261	FOSSON Chiara		22
252	TRENTAZ Laura Silvana		16

Sculture bassorilievo - LO SCULTORE

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
400	ZULIAN Piero	L'immagine di un giovane scultore che tiene gelosamente a sé un'opera di pietra ollare non ancora ultimata è particolarmente espressiva. La qualità dell'opera è molto buona e il tema è interpretato in modo originale.	36	1° premio
225	MARQUET Sabina	Composizione armonica, utilizzando legno vecchio, realizzata con qualità, gusto del decoro e buona resa generale.	35	2° premio
222	DE LUCA Francesco	Tipica scena alpina, eseguita con buona qualità, impreziosita dal particolare delle mani dell'artigiano impegnato nelle sue finiture.	34	3° premio
231	ROVEYAZ Annie Caroline		29	
233	VIERIN Hervé		29	
218	SERRA Giuseppe		28	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
234	ARRAS Luisa		28
226	PERIN RIZ Giorgio Giuseppe		25
228	PERNETTAZ Roberto (Bobo)		25
230	LALE DEMOZ Egidio		25
232	CRETAZ Ornella		25
220	SCHIONATI Gianfranco		24
221	STRANGES Stefano		24
224	MERLET Ettore Luigi		24

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
229	BECHIS Roberta		24
235	EMPEREUR Maurizio		24
236	CUIGNON Remo		24
227	DAVID Mario		21
219	NICCO Cristian		20
237	LINTY Fausto		20
238	SCORDAMAGLIA Sebastiano		20
223	JEANTET Renzo		19

Sculture tuttotondo - LO SCULTORE

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
205	BINEL Giuseppe	L'opera presenta la soddisfazione di un ragazzino che, dopo aver terminato di scolpire i suoi giochi, li presenta emozionato al pubblico. La tecnica di esecuzione è ottima, i dettagli sono molto curati, la scena d'insieme presenta una notevole carica emotiva.	40	1° premio
198	VIERIN Siro	Spettacolare scena di uno scultore al lavoro, eseguita con maestria. Scultura molto impegnativa per i numerosi vuoti scavati in puni diversi, che danno leggerezza a una composizione molto complessa.	38	2° premio
195	CELESTINO Andrea	Opera di piccole dimensioni, ma molto curata in ogni dettaglio. L'immagine del giovane scultore, che osserva pensoso il risultato del suo lavoro, è resa con ottima capacità espressiva.	36	3° premio
188	MASSETTO Enrico		35	
189	ORLINI Angelo		35	
206	DOMAINE Bruno		32	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
209	ZUCCO Alessandra		31
193	ALLIONE Simone		29
197	FANCELLI Liviano		29
199	CASSETTA Fernando (Nino)		29
192	ABRAM Corrado		27
194	VERTHUY Italo		26
207	PEAQUIN Ermanno		25
402	DELFINO Antonio		25

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
200	DEJANAZ Ezio		24
202	CERANA Roberto		24
203	MALASPINA Tommaso		24
190	BAIARDI Alessia		21
191	EULA Liliana		20
201	ROUX Luciano		20
204	MORI Stefania		20
208	BRUNOD Dorina		20

Oggetti in vannerie - "Cesto porta bottiglie"

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
174	CORNAZ Giorgio	Esempio di alto livello di oggetto realizzato a punto cucito. Leggero e funzionale rispetta pienamente l'uso a cui è destinato.	40	1° premio
169	DANNE Ezio Andrea	Cesto di ottima fattura, di solida forma circolare. Se ne apprezza la rifinitura volta a bloccare gli spazi per le bottiglie e la delicata bicromia.	34	2° premio
176	SBICEGO Alessandro	Cesto di buona qualità generale e di forma gradevole. Rispetta pienamente la sua funzionalità d'uso grazie a comparti solidi e capienti.	29	3° premio
178	BOLLON Aldo		28	
180	BUGIARDINI Sandro		28	
167	BILLOTTI Nello		26	
166	FERRACIN Silvy		24	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
171	BESEIVAL Piera		24
173	PARDI Nella		24
177	BARMAVERAIN Dante		22
168	PESCI Silvio		20
170	CARRERA Y ALFONSO Josefa		20
172	COMMUNOD Manuela Rita		20
179	MIHALESCU Constantin		FUORI CONCORSO

Oggetti torniti - SERVIZIO DI PIATTI

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
137	MEHR Rudy	Piatti raffinati eseguiti con maestria, leggeri ma solidi, perfettamente adatti all'uso richiesto anche per l'essenza di acero utilizzato nella loro realizzazione.	36	1° premio
155	BIONAZ Elso	Bel servizio di piatti in acero, che si segnala per la leggerezza e la raffinatezza dell'esecuzione.	35	2° premio
133	CHENAL Enrico	Il set di piatti, dal colore chiaro uniforme di un buon legno d'acero, risponde , per forma e leggerezza, all'uso cui è destinato.	34	3° premio
156	DANDRES Demis		32	
129	PESSION Renzo		31	
130	MERIVOT Luigi		31	
147	PIFFARI Domenico		31	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
152	HUGONIN Romano		30
131	LES AMIS DU BOIS di Brunet Corrado e C. s.n.c.		29
132	BELLO Franco		29
135	IAMONTE Giovanni		29
139	MARTOCCIA Giuseppe		29
148	CHAMONIN Giuseppino		29
149	FRANCO Bruno		29
153	CUIGNON Remo		29

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
136	CHEVRERE Renato		28
140	LES TOURNEURS DE LA BASSE VALLEE		28
145	CUAZ Gino		28
146	DI IULIO Sandro		28
150	FUSINAZ Bruno Giuseppe		28
154	DUFOUR Ivo		28
141	MACRIPO' Andrea		27
138	BIONAZ Giuseppino		26

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
143	BADERY Fabrizio		26
142	ANGELINI Alessandro		25
151	FUSINAZ Joël		25
134	VAGNEUR Pierino		24

Intaglio decorativo - COFANETTO PORTA GIOIE

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
81	VACQUIN Renato Daniele	Ottimi gli incastri a coda di rondine. Precisa e senza sbavature la lavorazione dell'intaglio. Le forme circolari dei rosoni rendono armonioso e delicato l'insieme dell'opera, eseguita con cura e attenzione nei particolari.	32	1° premio
115	SAGARIA Alfonso	Tecnica precisa in armonia con il pezzo. Disegni floreali eseguiti in maniera ben definita, ottimi gli incastri a coda di rondine.	31	2° premio
106	BERTOLA Daniella	Lavorazione attenta e accurata anche se minuta. Si evidenzia la particolarità dell'oggetto con i cassetti a scomparto. Originalità e cura nei particolari anche nella coda di rondine.	30	3° premio già premiata in altra categoria
71	SCHIAVON Antonio		29	
72	PUGLISI Anna		29	
100	SAVOYE Liliano		29	
107	DI CENTA Lorenzo		29	
80	LO TUFO Mario		28	
93	GROSJEAN Piergiorgio		28	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
97	OTTOBON Aldo Giovanni		28
99	JORDANEY Lucia Adelina		28
108	BERARD Lea		28
91	VOUT Ezio		27
75	TOMAT Maurizio		26
88	PERNISCO Stefano		26
90	FONTE Gaetano		26
98	TRUC Silvano		26
105	CUAZ Gino		26
116	LAURENZIO Silvano		26
78	VILLANI Rita		25
94	SCANDELLA Thierry		25

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
76	ABRAM Corrado		24
83	HERIN Paolo		24
84	JEANTET Orsetta Sofia		24
85	FORETIER Riccardo		24
86	MOGNOL Dino		24
101	MACRIPO' Andrea		24
104	ARRAS Luisa		24
111	CAMOS Noemia		24
73	FIORINA Andrea		19
74	MARCONCINI Claudio		19
77	CESTARO Cinzia		19
102	DELFINO Antonio		19

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
110	COGNEIN Franco		19
114	VIERIN Wladj		19
79	ROSCIO Enrico		FUORI CONCORSO
82	BERTACCO Pier Giorgio		FUORI CONCORSO
87	MASOARO Mauro		FUORI CONCORSO
89	PICCINELLI Giovanni		FUORI CONCORSO
92	CHARBONNIER Livio		FUORI CONCORSO
95	GIANNOTTI Barbara		FUORI CONCORSO
96	FORTE Domenico		FUORI CONCORSO
103	POMPELE Sergio		FUORI CONCORSO
109	LUCCISANO Antonio		FUORI CONCORSO
112	GIGLIOTTI Michelino		FUORI CONCORSO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
113	GRANGE Ottavio Augusto		FUORI CONCORSO

Mobili - TAVOLO DA PRANZO

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio	
66	BATTISTINI Guido Mauro	La scelta del materiale è idonea per la funzione del tavolo. Le dimensioni attribuite sono equilibrate e armoniose. La lavorazione a inclinazione sia sulla gamba che sulle traverse ne rendono la forma ergonomica e piacevole. Nonostante la struttura importante e il piano in ferro, esprime un senso di leggerezza.	34	1° premio
52	FALEGNAMERIA LO TZAPOTEUN di Chamonin Christian	Scelta del materiale corretta e finiture eseguite a regola d'arte. Forme e dimensioni equilibrate.	30	2° premio
60	LOMBARD Ezio	La finitura è curata nei dettagli. Forma e dimensioni equilibrate; piacevole il colore e l'abbinamento del materiale.	29	3° premio
58	BRAZZALE Stefano		25	
55	HENRIOD Fabio		24	
56	FALEGNAMERIA DANNE di Danne Mauro		24	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
57	JOLY Mauro		24
62	COUT Matteo		24
53	CARLINO Davide		20
61	TROJER Peter		18
64	L'ESPRI' DOU BOQUE di Romagnoli Alessandro		18
54	BOGNIER Mirko Mario		17
59	HUGONIN Christian		17
63	GERBORE Jonatha		13

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONE	Punteggio
51	BORBEY Sergio		11

Lavorazioni in ferro battuto - PORTACANDELA A BUGIA

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
46	Associazione EN-FER	Ottima la tecnica e la cura dell'esecuzione, nonostante la base pesante tolga slancio all'insieme.	31
39	BERTOLIN Giulio		29
41	FAVRE Michel		28
42	SABOFER di Savin Mauro		25
45	SAVIN Luciano		24
40	FAVRE Marco		21
43	CARLOMAGNO Pietro		20
44	JOLY Ennio Mario		14

1° premio

Attrezzi e oggetti per l'agricoltura - RASTRELLIERA PER IL PANE - RATELÉ

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio	
13	BONIN Cesarino	Rastrelliera capiente dall'ottima qualità di esecuzione, realizzata utilizzando un ramo biforcuto di sambuco al naturale. Per quanto di concezione apparentemente innovativa rispetta un modello storico documentato.	36	1° premio
16	DI CENTA Lorenzo	Manufatto realizzato a regola d'arte che presenta caratteristiche esecutive di regolarità, linearità e solidità. Il supporto è sapientemente alleggerito mediante l'asportazione della parte centrale, espediente che conferisce all'oggetto un particolare equilibrio.	35	2° premio
21	MARQUET Dante	Il Ratelé è ricavato utilizzando come montante un asse antico; i pioli, passanti sono eseguiti a mano e conferiscono all'insieme un senso di tradizione. Curioso il gancio per appenderlo.	32	3° premio
7	CHEVRERE Renato		31	
15	DI IULIO Sandro		31	
29	SALTARELLI Augusto		31	

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
4	VAGNEUR Pierino		30
12	BADERY Fabrizio		29
14	FALEGNAMERIA DANNE di Danne Mauro		29
17	CHAPELLU Flavio		29
18	CHAPELLU Natalino		29
20	JOLY Mauro		29
3	CHARBONNIER Livio		28
10	VALLAINC Felice		28

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
19	PASTORET Giuseppe		28
2	MARCONCINI Claudio		27
9	HENRIOD Fabio		27
28	STABLUM Silvio		27
1	PRESA Roberto		26
26	HUGONIN Romano		26
27	CUIGNON Remo		26
23	HERIN Silvio		25

Numero opera	AUTORE	MOTIVAZIONI	Punteggio
5	DAVID Mario		24
11	DELFINO Antonio		24
22	CERQUETTI Ermanno		24
6	OTTOBON Aldo Giovanni		23
25	COGNEIN Franco		22
8	MASCHIO Ylias		20
24	DESAYMONET Marino	Ammesso all'esposizione. Non preso in considerazione nel concorso per la presenza di chiodi a fissare i pioli	FUORI CONCORSO
30	DESAYMONET Eddy	Ammesso all'esposizione. Non preso in considerazione nel concorso per la presenza di chiodi a fissare i pioli	FUORI CONCORSO