

RICERCA E PROGETTI COFINANZIATI LABORATORIO ANALISI SCIENTIFICHE

REGISTRO CAMPIONI ANALIZZATI

Sigla	Oggetto	Luogo prelievi	N. prelievi	Scheda
ABA00	Tela <i>Via Crucis</i>	Aosta, Cattedrale Santa Maria Assunta	3	Analisi delle fibre per determinarne la tipologia
ABB00	Stele	Laboratorio di restauro	24	Verifica dei metodi di pulitura
ABC00	Gesso di cava	Luoghi vari	1	Identificazione dei materiali
ABD00	Patina arancione sui conci di travertino	Aosta, Torre dei Balivi	1	Analisi della patina per verificarne la corrispondenza con un'ossalato
ABE00	Reliquiario di Saint-Oyen	Aosta, Cattedrale Santa Maria Assunta	1	Identificazione dei materiali
ABF00	Fontana del melograno	Issogne, castello	21	Riconoscimento dei prodotti di degrado e composizione
ABG00	Stele	Laboratorio di restauro	9	Identificazione dei trattamenti per la conservazione
ABH	Reliquiario di San Grato	Aosta, Cattedrale Santa Maria Assunta	-	Analisi della composizione dei metalli
ABI	Pittura murale	Aosta, Collegiata Santi Pietro e Orso, cappella di Sant'Anna	86	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ABI00	Stele	Laboratorio di restauro	14	Caratterizzazione dei litotipi
ABM00	Dipinto su tavola raffigurante Carlo Magno, di Van Orley Bernard	Laboratori Rinetti	48	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ABN00	Tela <i>San Giovanni</i> di Giovanni Busi	Laboratori Rinetti	42	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ABO00	Vasca della fontana del melograno	Issogne, castello	70	Verifica dei trattamenti per la conservazione
ABP00	Malte	Aosta, Torre dei Balivi strutture murarie	32	Caratterizzazione delle malte
ABQ00	Dipinto murale di San Sebastiano	Aosta, chiesa della Collegiata Santi Pietro e Orso	46	Progetto di valutazione degli interventi per il restauro
ABR00	Affresco sopra la porta d'ingresso	Aosta, chiesa della Collegiata Santi Pietro e Orso	8	Analisi propedeutiche al restauro
ZEE00	Crocifisso trionfante	Avise, chiesa	41	Analisi di supporto al restauro presso Laboratorio Rinetti

ABS00	Stele	Laboratorio di restauro	14	Prove di pulitura
ABT00	Dipinti murali	Firenze, Basilica di Santa Croce, lunetta nel chiostro	20	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ABU00	Dipinti murali	Firenze, Basilica di Santa Croce, cappella Rinuccini	12	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ABV00	Dipinti murali	Firenze, Basilica di Santa Croce, cappella Maggiore	10	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ABZ00	Dipinti murali	Firenze, lunetta nel loggiato Santissima Annunziata	19	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ACA00	Dipinti murali	Firenze, Facoltà di Architettura, cappella di San Verdiana	19	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ACB00	Tessuti di croci	Perloz e Cogne, pianete	45	Caratterizzazione dei materiali
ACC00	Tessuti	Perloz e Cogne, pianete	10	Misure XRF per determinare i metalli presenti
ACD00	Malte	Quart, Villair, scavo della chiesa di Sant'Eusebio	27	Caratterizzazione delle malte
ACE00	Malte	Aosta, Torre dei Balivi, muro romano	12	Caratterizzazione delle malte
ACF00	Statua policroma di San Pietro	Aosta, chiesa della Collegiata Santi Pietro e Orso, riconducibile all'altare maggiore	14	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ACG00	Statua policroma di Sant'Orso	Aosta, chiesa della Collegiata Santi Pietro e Orso, riconducibile all'altare maggiore	12	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ACH00	Dipinto su tela <i>Ritorno di Terra Santa</i>	Laboratorio di restauro, attribuito a Federico Pastoris	20	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ACI00	Affreschi	Aosta, cappella Priorato della Collegiata Santi Pietro e Orso	46	Supporto al cantiere di restauro
ACJ00	Vetrata	Aosta, Museo del Tesoro di Sant'Orso	54	Caratterizzazione delle composizioni

ACK00	Malte	Villeneuve, Châtel-Argent	17	Caratterizzazione delle malte
ACL00	Malte	Tunisia, Bulla Regia	19	Caratterizzazione delle malte in collaborazione con World Found
ACM00	Affreschi strappati	Firenze	16	Prove <i>laser</i> nell'ambito del progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ACN00	Affreschi strappati	Firenze, Collezione Secco Suardo	13	Progetto di ricerca per la valutazione dei metodi di trattamento utilizzati nel settore del restauro in collaborazione con OPD
ACO00	Statua di San Cristoforo	Saint-Christophe, chiesa	18	Caratterizzazione della tecnica pittorica
ACP00	Porte e relativi telai	Aymavilles, castello	7	Dipinture
ACQ00	Affreschi ottoniani	Aosta, chiesa della Collegiata Santi Pietro e Orso	6	Identificazione dei materiali
AAM00	Cementi murari	Aosta, Teatro romano <i>scana e cavea</i>	11	Progetto di ricerca per lo studio dei cementi storici
ACR00	Altare di Sant'Antonio	Chiomonte (TO), chiesa parrocchiale	3	Caratterizzazione della tecnica pittorica in collaborazione con la Soprintendenza dei Beni Storico Artistici di Torino
ACS00	Malte	Aosta, cortile Priorato della Collegiata Santi Pietro e Orso, scavi archeologici	21	Caratterizzazione dei materiali
ACT00	Provini a formella	Laboratorio di restauro	36	Progetto di valutazione della penetrazione e delle proprietà di consolidamento mediante applicazioni di nanosilicati

INDAGINI MICROCLIMATICHE E AMBIENTALI

Comune e sito	Luogo indagine	Tipo di indagine
AOSTA Cattedrale Santa Maria Assunta	Museo del Tesoro	Valutazione delle condizioni climatiche a supporto dei lavori di ristrutturazione.
AOSTA Centro della sicurezza	<i>Caveau</i>	Controllo delle condizioni climatiche per i codici miniati.
AOSTA MAR (Museo Archeologico regionale)	Sede espositiva	Controllo microclimatico a supporto dell'esposizione <i>Le arti a Firenze tra Gotico e Rinascimento</i> .
AOSTA MAR (Museo Archeologico regionale)	Archivio fotografico	Verifica dell'idoneità climatica.
AOSTA Chiesa di San Lorenzo	Sede espositiva	Controlli climatici a supporto dell'esposizione <i>Sarah Ledda</i> .
AOSTA Collegiata dei Santi Pietro e Orso	Priorato	Controllo climatico a supporto dell'esposizione <i>I tesori miniati di Giorgio di Challant</i> .
AOSTA Collegiata dei Santi Pietro e Orso	Priorato	Controllo climatico a supporto del deposito dei tessuti di proprietà del Priorato e verifica della validità conservativa.
AOSTA Area archeologica di Saint-Martin-de-Corléans	Sito preistorico	Indagine climatica di controllo e supporto all'esposizione delle stele antropomorfe durante l'evento <i>Sites ouverts</i> .
BRUSSON Chiesa di San Maurizio	Chiesa	Completamento dell'indagine microclimatica.
CHÂTILLON Castello Gamba	Locali da adibire a Pinacoteca regionale	Monitoraggio in continuo delle zone di stoccaggio delle opere della Collezione regionale Arte contemporanea.
FÉNIS MAV (Museo Artigianato Valdostano)	Sede espositiva	Monitoraggio a controllo dei cicli di adeguamento climatico della Collezione Brocherel.
SARRE Chiesa parrocchiale	Museo parrocchiale	Indagine a supporto e valutazione delle condizioni conservative dei locali espositivi.
TERRITORIO REGIONALE	Musei parrocchiali	Supporto e progettazione dell'adeguamento degli espositori.

LABORATORIO OFFICINE

Comune e oggetto	Operazioni eseguite
AOSTA Biblioteca regionale	Attività di manutenzione e posa in opera di sistemi di protezione alla cinta muraria.
AOSTA Cattedrale Santa Maria Assunta	Assistenza ai lavori di adeguamento del Museo del Tesoro.
AOSTA Collegiata Santi Pietro e Orso, chiosstro	Verifica del sistema di smaltimento delle acque.
AOSTA Collegiata Santi Pietro e Orso, campanile sulla facciata	Collaborazione alla progettazione, costruzione e posa in opera di un supporto per il ripristino della stabilità strutturale.
AOSTA <i>Porta Pratoria</i>	Attività di manutenzione delle ringhiere.
AOSTA Presidenza della Regione	Restauro e manutenzione di arredi lignei delle collezioni regionali destinati ad alcune sedi dell'amministrazione.
AYMAVILLES Castello	Esecuzione di nuova recinzione di protezione alla rampa di accesso principale. Collaborazione per la posa in opera di un nuovo cancello di ingresso. Manutenzioni varie alle strutture in ferro delle aree esterne. Supporto all'allestimento di piantane in ghisa.
CHÂTILLON Castello di Ussel	Svuotamento e riempimento impianto idrico.
GRESSONEY-SAINT-JEAN Castel Savoia	Esecuzione di elementi in acciaio <i>corten</i> per la chiusura di aperture di servizio. Montaggio e smontaggio annuale di una tettoia in ferro a protezione del terrazzo sopra lo scalone monumentale. Costruzione di capriate per la tettoia.
LA SALLE Chiesa di San Cassiano	Smontaggio del museo.
MORGEX Tour de l'Archet	Esecuzione di passerelle per agevolare l'accesso.
TERRITORIO REGIONALE	Lavori di manutenzione e messa in sicurezza, assistenza, collaborazione e supervisione tecnica di cantiere per i castelli e ruderi di proprietà dell'Amministrazione regionale: Chenal (Montjovet), Fénis, Graines (Brusson), Montjovet, Sarre, Sarriod de La Tour (Saint-Pierre), Castel Savoia (Gressoney-Saint-Jean), Superiore (Arnad), Verrès, Villa (Challand-Saint-Victor).