

DEPLIANTS E BROCHURES

Castello di Sarre. Iconografia e storia sabauda dal XVI al XIX secolo nella collezione di stampe,
a cura di M.B. Failla,
Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali, Aosta 2004.

Castello di Sarre. Le cacce reali,
a cura di P. Passerin d'Entrèves,
F. Filippi, Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali,
Aosta 2004.

Castello di Sarre. Museo e dimora reale,
a cura di V. Vallet, Soprintendenza
per i Beni e le Attività Culturali,
Aosta 2004.

ARTICOLI

D. JORIOZ, Scheda n. 24,
Stefano Mossetta, Chierico orante,
in *La scultura dipinta. Arredi sacri
negli antichi Stati di Savoia. Œuvres
d'art sacré dans les Etats de Savoie
1200-1500*, catalogo a cura di
E. Rossetti Brezzi,
Centro Saint-Bénin, Aosta 2004,
pp. 84-85.

D. JORIOZ, Scheda n. 25,
Stefano Mossetta, San Giacomo,
in *La scultura dipinta*, cit., pp. 86-87.

L. PIZZI, Scheda n. 17,
Maestro di San Vittore,
in *La scultura dipinta*, cit., pp. 70-71.

A. VALLET, Scheda n. 2,
Scultore aostano. 1230-1240,
in *La scultura dipinta*, cit., pp. 40-41.

V. VALLET, Scheda n. 6,
Scultore valdostano. 1290-1300,
in *La scultura dipinta*, cit., pp. 48-49.

D. VICQUERY, *Introduzione*,
in *La scultura dipinta*, cit., pp. 12-15.

G. ZIDDA, *Percorsi della tutela in
Valle d'Aosta dagli anni Sessanta
a oggi*, in *La scultura dipinta*, cit.,
pp. 16-19.

CORSI E LEZIONI

AOSTA
Archivio Storico Regionale.
Corso di paleografia e Diplomatica
A. VALLET, lezioni
Elementi di storia della miniatura
5 marzo 2004.
Codici miniati in Valle d'Aosta
12 marzo 2004.

AOSTA
Archivio Storico Regionale.
Corso di paleografia e Diplomatica
D. JORIOZ, lezioni
*Fonti iconografiche medievali in
Valle d'Aosta. Parte prima*
26 marzo 2004.
*Fonti iconografiche medievali in
Valle d'Aosta. Parte seconda*
2 aprile 2004.

CHATILLON (AO)
Istituto Don Bosco
Corso FSE
(Fondo Sociale Europeo)
*Tecnico della promozione turistica
e culturale*.
A. VALLET, D. VICQUERY,
ciclo di 4 lezioni sulla Storia
dell'arte in Valle d'Aosta
maggio - settembre 2004.