

BENI STORICO ARTISTICI

RESTAURI E CONSERVAZIONE

Comune e collocazione	Datazione e autore	Oggetto	Materia e tecnica
AOSTA Cattedrale	XV sec. Bottega francese	Pianeta recante l'arme De Prez	Velluto di seta; ricamo di seta policroma, oro e argento filati, su tessuto di lino
AOSTA Cattedrale	XIX sec. Scultore aostano	Santa Lucia	Scultura Legno dipinto
AOSTA Académie Saint-Anselme	XVIII-XX sec.	25 tele raffiguranti ritratti e soggetti sacri	Dipinti su tela
AOSTA Académie Saint-Anselme	XIV-XIX sec.	6 sculture lignee policrome raffiguranti santi e due pannelli intagliati	Sculture Legno dipinto e dorato
AOSTA Académie Saint-Anselme	XIV-XIX sec.	19 oggetti in metallo e oreficerie: suppellettili liturgiche, oggetti d'uso	Oro, argento, ferro battuto
AOSTA Académie Saint-Anselme	X-XVI sec.	21 oggetti in materiale lapideo: frammenti architettonici, capitelli, bassorilievi, sculture	Marmo, pietra
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XIV sec.	Madonna con Bambino	Scultura Legno
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XV sec.	San Sebastiano	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XV sec.	Sant'Anna Metterza	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XV sec.	Sant'Anselmo	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	Seconda metà XV sec.	Santa Caterina	Scultura Legno
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XVI sec.	Santo diacono	Scultura Legno dipinto e dorato
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XVI/XVII sec.	San Rocco	Scultura Legno dipinto

AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XVII sec.	San Grato	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XVIII sec.	Sant'Antonio abate	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XIX sec.	Notre Dame de la Salette	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XIX sec.	San Bernardo di Mentone	Scultura Legno dipinto
AOSTA Collezione regionale Antica Zecca	XIX/XX sec.	Santa Barbara	Scultura Legno dipinto
AOSTA Chiesa di Saint Etienne	1728-1735	Facciate esterne	Intonaci, materiali lapidei
AYAS Chiesa parrocchiale	Metà XVI sec. Schan Berret e Martin Barret	<i>Recto:</i> san Sebastiano e sant'Antonio abate <i>Verso:</i> l'arcangelo Gabriele	Dipinto su tavola, con dorature Legno
AYAS Chiesa parrocchiale	Metà XVI sec. Schan Berret e Martin Barret	<i>Recto:</i> santa Margherita e santa Maria Maddalena <i>Verso:</i> la Vergine annunziata	Dipinto su tavola, con dorature Legno
AYAS Chiesa parrocchiale	Metà XVI sec. (Schan Berret e Martin Barret?)	Cristo risorto e i dodici Apostoli	Dipinto su tavola (predella) Legno
AYMAVILLES Cappella di Pondel	XVI sec.	Sant'Andrea	Scultura Legno dorato e dipinto
CHARVENSOD Eremo di San Grato	XVII/XVIII sec.	Sant'Orso	Scultura Legno dipinto
COGNE Chiesa parrocchiale	XV sec.	Croce astile di Oger Moriset	Rame dorato sbalzato, argento, gemme, legno
GRESSONEY-SAINT-JEAN Castel Savoia	XX sec.	Tappezzerie	Tela di lino operata
INTROD Chiesa di San Paolo	Metà XV sec.	Due formelle - 4 figure sotto un'architettura - rosone e cornice floreale	Legno intagliato
ISSOGNE Castello	XVI sec.	Renato di Challant, Angelo annunziante, l'Annunziata	3 tavole dipinte su legno
SAINT-PIERRE Castello Sarriod de La Tour (cappella)	XVI sec.	Sant'Antonio abate	Scultura Legno dipinto
SAINT-PIERRE Castello Sarriod de La Tour (cappella)	XVI sec.	Santo vescovo	Scultura Legno dipinto