



Chevalier de l'autonomie Anna **Torretta**

« Anna Torretta a transposé sa passion pour le design en amour pour l'architecture naturelle des montagnes, trouvant dans leurs lignes le sens et la dimension de sa vie. Guide de haute montagne reconnue, exploratrice, grande sportive et écrivaine, elle a raconté la montagne avec sensibilité et ténacité, entraînant ainsi les Valdôtains dans ses entreprises. Son action a contribué à valoriser notre territoire et a encouragé les nouvelles générations à le respecter et à ne pas en avoir peur. Grâce à Anna, le nom de la Vallée d'Aoste résonne aux quatre coins du monde »

Écrivaine, guide de haute montagne, alpiniste, mère et épouse, Anna Torretta est née à Turin où elle a obtenu une maîtrise en architecture à l'École Polytechnique en 1998 en soutenant une thèse en design industriel consacrée aux bivouacs de haute altitude. Elle s'est ensuite installée à Innsbruck jusqu'en 2003, avant de revenir en Italie, à Courmayeur, par amour du Mont-Blanc, et de devenir membre de la Société des guides de Courmayeur en 2005.

Plusieurs fois championne italienne d'escalade sur glace et vice-championne du monde en 2006, elle a participé pendant plusieurs années à diverses compétitions internationales, se distinguant comme la meilleure athlète italienne de la discipline. Ses exploits d'alpiniste l'ont menée sur les parois les plus abruptes de la planète, de la face Nord des Grandes Jorasses à El Capitan de Yosemite, en passant par l'Ama Dablam qu'elle a escaladé en solo. Pionnière des voies mixtes modernes, elle a conquis des voies très difficiles, telles que Vertical Limits, en Suisse, ou Musaschi, au Canada.

Depuis 2008, elle explore les montagnes les plus reculées à la recherche de cascades de glace inexplorées, à travers des lieux comme le Tibet, le Népal, le Chili, l'Afghanistan, la Turquie, la Patagonie, l'Islande, la Norvège et la Corée du Sud.

Guide de haute montagne depuis 2000, elle est la première et la seule femme de la Société des guides de Courmayeur. Elle a organisé quatre éditions du meeting *Donne Guide Alpine*, la dernière fois en 2022, au Fort de Bard. Elle œuvre depuis toujours pour la diffusion de l'alpinisme parmi les femmes. Durant l'été 2024, elle a d'ailleurs participé à une expédition féminine au K2.

Dessinatrice et conseillère pour Grivel Mont Blanc, elle a conçu des murs d'escalade dans toute l'Europe.

Elle a publié « La montagna che non c'è » (2017), « Whiteout » (2020) et « Dal tetto di casa vedo il mondo » (2023), pour partager avec le grand public sa vision de l'alpinisme entendu comme recherche et source d'inspiration.

Scrittrice, guida alpina e alpinista, madre e moglie, Anna Torretta nasce a Torino dove si è laureata in Architettura al Politecnico nel 1998 con una tesi in Industrial Design dedicata ai bivacchi d'alta quota.

Si è poi trasferita a Innsbruck fino al 2003, per tornare in Italia, a Courmayeur, per amore del Monte Bianco, ed entrare nella Società Guide Alpine di Courmayeur nel 2005.

Pluricampionessa italiana di arrampicata su ghiaccio e vice campionessa del mondo nel 2006, ha gareggiato per anni nelle competizioni internazionali, distinguendosi come la migliore atleta italiana della disciplina. Le sue imprese alpinistiche l'hanno portata sulle pareti più estreme del pianeta, dalla Nord delle Grandes Jorasses a El Capitan in Yosemite, fino all'Ama Dablam, scalato in solitaria. Pioniera delle vie di misto moderno, ha conquistato itinerari difficilissimi come Vertical Limits in Svizzera e Musaschi in Canada.

Dal 2008 esplora le montagne più remote alla ricerca di cascate di ghiaccio inesplorate, scalando in Tibet, Nepal, Cile, Afghanistan, Turchia, Patagonia, Islanda, Norvegia e Corea del Sud.

Guida Alpina dal 2000, è la prima e unica donna della Società Guide di Courmayeur. Ha organizzato per 4 anni il meeting delle Donne Guide Alpine, di cui l'ultimo nel 2022 al Forte di Bard. Da sempre lavora per la diffusione dell'alpinismo nel mondo femminile.

Nell'estate 2024 ha partecipato alla spedizione femminile sul K2.

Designer e consulente per Grivel Mont Blanc, ha progettato pareti d'arrampicata in tutta Europa.

Scrittrice e divulgatrice, ha pubblicato "La montagna che non c'è" (2017 Piemme), "Whiteout" (2020 Hoepli) e "Dal tetto di casa vedo il mondo" (2023 Corbaccio), condividendo la sua visione dell'alpinismo come ricerca e ispirazione.