

Lo studio della musica in Valle d'Aosta

La Scuola di Formazione e Orientamento Musicale

Ef시오 Blanc



La **SFOM** è una delle anime della Fondazione Istituto Musicale della Valle d'Aosta e rappresenta, con i suoi 700 allievi (circa 570 dei corsi ordinari e 130 dei corsi Suzuki) una realtà attiva e radicata nel tessuto culturale della nostra Regione, grazie a un'efficace opera di decentramento e a un'offerta didattica pensata per ogni fascia d'età, dai piccolissimi (0-3 anni) agli adulti che costituiscono una parte consistente di tutte le classi di strumento.

La scuola, che completa l'offerta musicale della Fondazione, soprattutto nei confronti di chi non intende intraprendere in futuro una professione musicale, si rivolge a chiunque voglia fare musica con interesse, impegno e passione e accoglie allievi di tutte le età: sono attivati atelier musicali per bambini da 0 a 3 anni, laboratori per bambini da 4 a 6 anni (*4 note da piccoli*), per i bambini dai 6 agli 8 anni (corso orientativo). Per ragazzi e adulti ci sono altri atelier e i corsi di tutte le classi di strumento. Nella scuola sono inoltre attivati i corsi con metodologia Suzuki (a partire dai bambini di 3 anni) il cui punto di forza consiste nell'alleanza che si costruisce tra il bambino, la famiglia e l'insegnante, in primo luogo, e tra il bambino e i suoi coetanei successivamente; ne deriva un clima di collaborazione che contribuisce a far crescere il piccolo in un ambiente stimolante sia dal punto di vista musicale e culturale sia da quello umano e relazionale, sviluppando, così, attenzione, concentrazione, coordinazione oltre che gusto estetico musicale.

Alla fine dei corsi di studio, la SFOM rilascia attestati che certificano, nei dettagli, le competenze musicali e strumentali acquisite, pur non rilasciando titoli di studio legalmente riconosciuti. Uno dei punti qualificanti dell'offerta formativa è dato dalla centralità della pratica musicale d'insieme: si incoraggia la produzione di even-

ti musicali collettivi, all'interno delle singole classi e in attività di interclasse, si favoriscono esperienze in ensemble e organici più ampi previsti nella musica da camera, orchestrale e nei laboratori collettivi, valorizzando così la dimensione sociale della musica.

La scuola stabilisce programmi di studio con connotati differenti, pur nel rispetto di uno standard comune di riferimento, a seconda delle inclinazioni, dell'età e delle attitudini dell'allievo e consente di avvicinarsi e di approfondire generi e stili musicali assai diversi. Oltre alla musica colta e accanto alle lezioni individuali e collettive, è prevista la partecipazione a percorsi tematici su linguaggi musicali specifici: laboratori jazz, rock, corali, etnici, d'improvvisazione, di armonia, di ascolto guidato, di musica d'insieme, di creatività...

È anche impegnata nei confronti della disabilità e dell'integrazione attraverso l'attivazione di importanti progetti quali *Percorsi misti* (Scuola secondaria), *Altre note* (Scuola primaria), *Taxi Orchestra* (ensemble strumentale formato da allievi ed educatori), *Questa è Musica Diversa* (incontri di animazione musicale per ragazzi e adulti), *Art_labò* (laboratorio in collaborazione con l'Università della Valle d'Aosta), che nel corso del tempo hanno visto un numero di adesioni in continua crescita e un positivo riscontro sul territorio.

Le produzioni musicali della scuola sono inserite da anni nelle più importanti rassegne della Regione quali *Aosta Classica*, *Strade del cinema*, *La scuola suona*, *Forte Musica*.

Maestro Ef시오 Blanc - Coordinatore della SFOM.