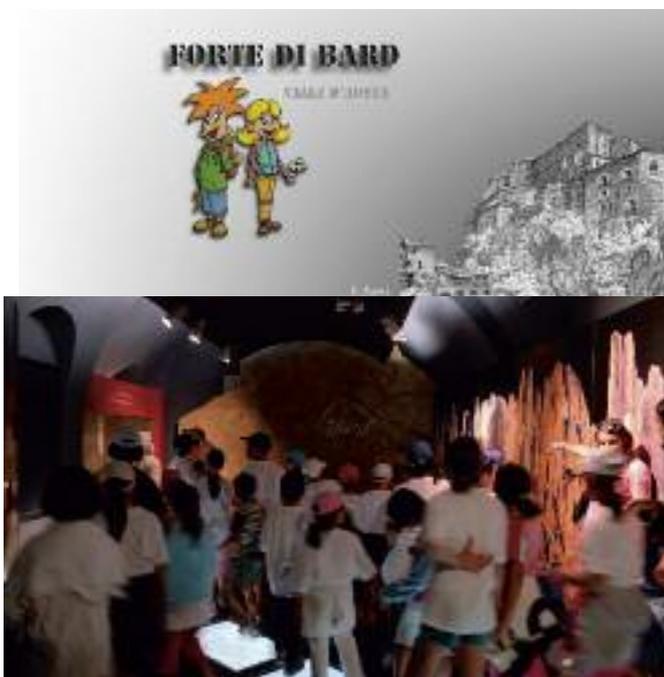


# Un'offerta Forte

Il laboratorio *Le Alpi dei Ragazzi* rappresenta uno spazio educativo e ludico di avvicinamento alla montagna.

Amelio AMBROSI, Chantal CERISE  
Area didattica Associazione Forte di Bard



## I LABORATORI DEL MUSEO DELLE ALPI

Accanto alla vivace attività culturale legata all'ideazione e all'allestimento di mostre, oltre che alla promozione di spettacoli e grandi eventi, l'Associazione Forte di Bard pone una particolare attenzione all'elaborazione di un'offerta didattica in grado di completare e veicolare al meglio i contenuti proposti dal Museo delle Alpi. La stesura di una metodologia didattica applicata ai peculiari contenuti naturali, storici, sociali e culturali del Museo ha comportato lo sviluppo di un progetto educativo che consente l'acquisizione di competenze specifiche utili agli obiettivi formativi scolastici.

L'approccio cognitivo avviene attraverso un percorso multimediale, interattivo e multidisciplinare in cui l'aspetto emotivo favorisce la conoscenza del Museo delle Alpi e che, partendo dall'orogenesi fino a giungere ai segni dell'antropizzazione, si sofferma sui riti e i miti della civiltà alpina, illustra il rapporto tra

città e montagna nella modernità, per concludersi ipotizzando nuove forme di sviluppo sostenibile per il futuro. L'attività di laboratorio successiva alla visita ha alcuni obiettivi primari: l'individuazione di saperi disciplinari come la conoscenza del patrimonio ambientale e culturale delle Alpi, l'accrescimento delle abilità di osservazione, descrizione, analisi e l'ampliamento delle capacità di astrazione, di rielaborazione e di organizzazione dei dati acquisiti. I laboratori vengono strutturati per fasce d'età e adattati alle esigenze delle singole classi, sulla base delle necessità evidenziate dall'insegnante. Il Museo diventa così lo strumento per l'ideazione di percorsi condivisi. I laboratori attivati sono molteplici: *A spasso con il Dahu*, *I colori della montagna*, *A volo d'aquila*, *Giocare e lavorare in montagna*, per gli alunni dai sei agli otto anni, *Saliamo in montagna*, per i ragazzi tra gli otto e i dieci anni della scuola primaria e quelli tra gli undici e i tredici della scuola secondaria di primo grado, *Acqua e natura*, *acqua e uomo* per gli alunni della scuola primaria tra i dieci e gli undici anni, *Stagioni*, *tempo libero*, *professioni di montagna: ieri e oggi* per quelli tra i dieci e i tredici anni, *Uomo e natura* per gli alunni di dieci anni della scuola primaria e quelli di undici della secondaria di primo grado, *Terza via*, riservato alla scuola secondaria di secondo grado e agli adulti.

A questi si affianca un progetto speciale denominato *La montagna tra colore e musica*, rivolto a scuole con classi di alunni normodotati o diversamente abili, elaborato in collaborazione con le strutture CEA (Centri Educativi Assistenziali) operanti sul territorio.

Per portare il Museo delle Alpi e la sua ampia offerta di contenuti in tutte le scuole in maniera semplice e veloce, l'Associazione Forte di Bard ha recentemente ideato e realizzato un giornalino che si può consultare e scaricare dal sito internet del Forte all'indirizzo [www.fortedibard.it/programmiperlescuole](http://www.fortedibard.it/programmiperlescuole). A guidare insegnanti e ragazzi nella lettura ci sono *Virgi e Bea*, i simpatici personaggi animati che fanno da filo conduttore alle varie proposte didattiche del Museo delle Alpi e che i bambini hanno già imparato a conoscere.

## SUL MONTE BIANCO

Il Forte di Bard propone quest'anno un'interessante novità rivolta ai minori. Dal 10 maggio 2009, all'interno dell'Opera Vittorio, verrà aperto al pubblico *Le Alpi dei Ragazzi*, spazio



ludico-educativo destinato ai giovani con l'obiettivo di avvicinarli a una pratica responsabile dell'alpinismo, attraverso un'esperienza di gioco che unisce la scoperta di un'attività sconosciuta alla grande maggioranza dei ragazzi e l'acquisizione di modelli di comportamento adeguati all'ambiente alpino, anche quando non si tratti d'alta quota.

Le Alpi dei Ragazzi è un luogo esperienziale e interattivo in cui i visitatori, accompagnati da educatori, potranno cimentarsi in un'ascensione virtuale del Monte Bianco e affrontare un'esperienza di grande impatto emozionale. Nella prima sala, i ragazzi troveranno l'illustrazione dei quattro profili dell'alpinista che corrispondono ai quattro possibili risultati, dal novellino al più esperto, che si otterranno sulla base del punteggio acquisito. Potranno così confrontare, al termine del gioco, la propria prestazione con i profili descritti, compilando le schede lungo il percorso che si sviluppa in nove sale:

**La preparazione del viaggio** - Ascoltando le informazioni dell'assistente, i ragazzi, a gruppi di tre, formeranno le diverse cordate indossando le imbragature e le corde da alpinista. Inoltre, si muniranno di schede e matite per annotare il punteggio dei giochi.

**L'avvicinamento** - In questa stanza di passaggio, testi e immagini raccontano il paesaggio attraversato: dai castagni del fondovalle alle nevi della vetta del Monte Bianco.

**Il rifugio** - La sala rappresenta l'inizio del viaggio, la preparazione dell'itinerario e dello zaino. I ragazzi dovranno tracciare virtualmente l'itinerario che li porterà in vetta, optando tra diverse opzioni ad ogni tappa. Ogni cordata si cimenta nella scelta degli oggetti da mettere nello zaino per la scalata del Monte Bianco. Su un tavolo interattivo dovranno scegliere, tra una serie di oggetti fisici, i più adatti a completare lo zaino da portare in escursione. Potranno, inoltre, consultare le previsioni meteorologiche in tempo reale.

**Il ghiacciaio** - Nella sala seguente i ragazzi dovranno affrontare l'attraversamento di un ghiacciaio. Un *sensitive floor* consente la simulazione del suo attraversamento, reso reale grazie a proiezioni ed effetti speciali.

**La cresta** - Il gioco simula il *passaggio in cresta*, con la difficoltà di rimanere in equilibrio su una superficie curva e lievemente irregolare, animata da un effetto vento.

**La vetta** - Qui si conclude l'ascensione virtuale; verrà scattata una foto-ricordo da inserire sul pannello dei veri alpinisti.

**Le vette del mondo** - Uno spazio per conoscere il nome di grandi alpinisti che sono andati alla conquista delle montagne più alte del mondo.

**Lo yeti** - La ricostruzione trimensionale di uno yeti comparirà a sorpresa guidando i bambini verso l'ultima sala, un mini auditorium dove verranno proiettati filmati dedicati alla montagna.

Il percorso utilizza molteplici linguaggi e si propone per essere interrogato e *manipolato* dai visitatori che devono innanzitutto scegliere l'itinerario più agevole e l'attrezzatura più adatta per affrontare l'impresa alpinistica che li attende. Un viaggio nell'alpinismo che integra il bagaglio di informazioni che il visitatore ha acquisito se ha deciso di abbinare *Le Alpi dei Ragazzi* con la visita al Museo delle Alpi.

**Per informazioni e prenotazioni:**

Associazione Forte di Bard  
**prenotazioni@fortedibard.it**  
**www.fortedibard.it**

